

4^{ème} LCE – progression annuelle 2023 - 2024

→ Une heure hebdo dédiée à des activités différenciées sous forme de rituels

1^{ère} activité - durée : 10 minutes.

1. *Tongue Twister* – de septembre à janvier – 1 par semaine
2. *Idioms* – de janvier à avril – 1 par semaine
3. *My favorite song* – présenter sa chanson préférée

2^{ème} activité – durée : 10 minutes

1. Breaking News – 1^{er} trimestre (avec méthodologie, modèle et préparation) 2^{ème} trimestre (en se détachant du texte, plus spontané)
2. Show & tell – 3^{ème} trimestre (objectif : parler spontanément)

3^{ème} activité – durée : 15 minutes

1. Un exposé hebdomadaire par deux sur les fêtes anglo-saxonnes avec Quiz.
2. Si pas d'exposé cette semaine-là – What did you do yesterday ? What are you going to do this week end ?
3. Fin d'année – What's your favorite song ? / What's your favorite film ?

4^{ème} activité – durée : 20 minutes environ

1. *Projet de lecture suivie*

1^{er} trimestre : Livre numérique « The ghost next door » (collection Goosebumps)

2^{ème} trimestre : BD numérique « Oliver Twist » by Charles Dickens (Classics Illustrated)

3^{ème} trimestre : Livre audio « Viva Durant and the Secret of the Silver Buttons » (by Ashli St. Armant)

Pour chaque livre, des « check point » intermédiaires seront faits à l'oral

- décrire un personnage
- décrire les lieux
- expliquer ce qui a été compris dans l'intrigue de l'histoire

Une tâche finale sera demandée

- écrire un résumé du livre
- rédiger un paragraphe pour donner son avis (review)
- expliquer en anglais ce qui a facilité la compréhension, et ses difficultés. (construire une méthodologie et des stratégies de compréhension individualisées)

2. *Fin d'année : Entraînement sur des points grammaticaux/lexicaux en lien avec les examens de Cambridge.*

→ **Une heure hebdomadaire consacrée à des cours plus académiques (séquences)**

Mois	Séquence	Tâche finale	Objectifs grammaticaux/lexicaux	Méthodologie	culturel
septembre	Summer review	EE / EOC Présenter une actualité de l'été en anglais (avec méthodo)	-preterit -mots interrogatifs -opinion	-stratégies de CO vidéo -stratégies d'EE /EO pour présenter une actu et relater des faits passés.	actualité anglo-saxonne
septembre /octobre	« The ghost next door »	EE – Rédige un avis sur internet à propos du livre EE/EO – Crée un Kahoot sur Halloween	-présent en BE+ing -present simple -past -lexique des émotions	-stratégies de lecture -formuler des questions -travailler en équipe - nuancer un avis/opinion	Halloween
novembre / décembre	Thanksgiving	EOI – Créer une video « breaking news » d'un journal télévisé d'une chaîne de TV américaine le jour de Thanksgiving (histoire, Macy's parade, météo...)	-poser des questions -adjectifs mélioratifs - gap fillers	-convaincre par l'accent de mot / de phrase -comprendre une vidéo (breaking news)	l'histoire des US Thanksgiving les chaînes US
janvier	Commonwealth	EE – créer un quiz numérique sur le Commonwealth EE/EO – présenter un exposé	-construction des questions en anglais - expliquer, justifier - marqueurs de temps -connecteurs logiques	-faire une recherche et comprendre les informations essentielles -structurer un propos	les pays du commonwealth
février / mars	Charles Dickens & the Victorian times	EO – Présenter 2 changements/innovations de l'Angleterre victorienne EE – rédiger une critique littéraire du livre Oliver twist sur un forum	-le preterit simple -le preterit en BE+ING -la voix active/voix passive	-exprimer une opposition d'idées (but, whereas...) -convaincre à l'écrit en justifiant (B1) et en argumentant (B2)	Littérature : Charles Dickens Histoire : L'époque victorienne
fin mars / début avril	casting théâtre	EOC/ EOI - Jouer un rôle sur scène lors de la représentation « hot spud » en anglais	Lexique relatif à la pièce Expressions populaires /proverbes Style informel à l'oral	-jouer un dialogue -travail sur la prononciation, les intonations, l'aisance à l'oral. - l'accent anglais/américain...	L'Irlande Pièce de théâtre
mai / juin	TV reality Film : « Truman show »	En groupe, présenter le scénario et règlement d'une nouvelle émission	les abréviations à l'oral l'accent américain	-comment comprendre l'essentiel d'un film en VO -établir un scénario	Les dangers de la télé réalité, et par extension des réseaux sociaux, internet...