

Exposition contre le harcèlement

✓ Description globale

Dans le cadre d'une séquence annuelle en anglais contre le harcèlement, une exposition annuelle a lieu au CDI du collège pour sensibiliser à cette problématique qui touche les collégiens.

✓ Objectifs

Sensibiliser les jeunes à la problématique du harcèlement.
Créer une exposition pour faire passer le message auprès des autres collégiens.

✓ Logistique / Organisation

Travail en équipe avec les documentalistes ainsi que ma collègue professeure d'anglais en 4^{ème}.
Travail transversal également avec intervention sur les heures de vie de classe.
Collaboration avec le CPE (groupe de parole)
Collaboration certaines années avec une association pour les jeunes.
Lien avec les Arts Plastiques (côté créatif, faire passer un message)
Temps pour monter l'exposition avec certains élèves volontaires.
Diffusion de photos de l'exposition sur les réseaux sociaux de l'établissement.

✓ Mise en œuvre du projet

- 1. Séquence de travail** en anglais (les différents types de harcèlement scolaire/témoignages/solutions)
- 2. Intervention d'une association** ou travail en heure de vie de classe.
- 3. Réalisation de l'exposition** qui regroupe quelques tâches finales d'élèves.

- Ecriture de poèmes en anglais
- Ecriture d'un journal intime
- Création d'affiches informatives
- Réalisation de dessins ou de diaporamas
- Réalisation de vidéos

- 4. Nomination d'ambassadeurs** par classe/niveau chargés d'écouter et de rapporter les éventuels problèmes de harcèlement.

✓ Compétences développées par les élèves

Comprendre les différents types de harcèlement
Débattre sur les solutions possibles.
Comprendre ce que ressent une victime de harcèlement.
Savoir parler du harcèlement et de ses solutions.
Savoir comment agir si on est confronté à ce problème ou si l'on en est témoin.
Être capable de créer une exposition
Compétences de communication en anglais.
Compétences techniques (tablette, ordinateur pour créer une vidéo)
Compétences de création artistique (technique, convaincre)

✓ Valeur ajoutée du projet

Libérer la parole
Sensibiliser
Projet liée à des situations réelles et parfois personnelles, ce qui donne du sens et de l'intérêt.
Travail interdisciplinaire qui décroïssonne et permet de toucher plus d'élèves.
Problème actuel.

✓ Bilan et retour d'expérience

Séquence difficile mais qui montre chaque année à quel point elle est importante.

Globalement, les élèves montrent beaucoup plus de maturité.

Chaque élève se sent concerné, et se montre acteur, même quelques mois après la séquence : les réflexes pour lutter contre ce problème perdurent et nous ont parfois permis d'aller plus vite dans une situation de harcèlement.

Être vigilant pour aborder le thème et ne pas « heurter » les élèves qui ont été victimes par le passé.