

Séquences EPI

Les Enseignements Pratiques Interdisciplinaires (EPI) au collège ont plusieurs objectifs essentiels qui visent à enrichir l'apprentissage des élèves en abordant des thèmes complexes de manière interdisciplinaires.

✓ Objectifs

- Appliquer et de consolider leurs compétences dans différentes matières tout en travaillant sur des projets concrets.
- Développer leur capacité à résoudre des problèmes, à communiquer et à collaborer.
- Appliquer leurs connaissances à des contextes réels. Cela rend l'apprentissage plus concret et pertinent.
- Les EPI favorisent la collaboration entre les élèves. Ils apprennent à travailler en équipe, à partager des idées, à résoudre des conflits et à contribuer collectivement à la réalisation d'un projet.

✓ Retour d'expérience

Les élèves sont encouragés à penser de manière critique, à analyser différentes perspectives et à évaluer des informations provenant de diverses sources.

Les EPI brisent les frontières entre les matières, encourageant ainsi une vision plus complète et intégrée du savoir.

EPI – Ville du futur (4^{ème})

L'EPI (Enseignement Pratique Interdisciplinaire) sur le thème de la "Ville du Futur" offre aux élèves la possibilité d'explorer les défis et les innovations liés à l'urbanisation et au développement durable.

Matières impliquées : Géographie, Technologie, Anglais et Arts-Plastiques.

Séquence collaborative dans laquelle les élèves peuvent explorer les problèmes actuels auxquels les villes sont confrontées, tels que la congestion de la circulation, la pollution, la demande d'énergie croissante, etc.

✓ Objectifs

Les élèves travaillent en groupes pour concevoir leur vision d'une ville idéale en tenant compte des aspects environnementaux, sociaux et économiques.

Ils explorent les technologies émergentes telles que les villes intelligentes, les infrastructures connectées et les solutions de mobilité pour améliorer la qualité de vie urbaine.

Ils utilisent des outils informatiques pour créer leur ville idéale

Ils sont encouragés à débattre des avantages et des inconvénients des différentes approches de développement urbain et à réfléchir aux impacts sociaux et éthiques.

✓ Tâche finale et évaluation

Passage à l'oral devant un jury de 2 professeurs pour présenter leur ville du futur.

Entraînement à l'oral du brevet

- Familiarisation avec le format de l'épreuve pour la classe de 3^{ème}
- Apprendre à structurer la présentation
- Développer la confiance en soi lors de la prise de parole
- gestion du temps
- gestion du stress

✓ Retour d'expérience

L'EPI sur la Ville du Futur offre une chance de développer la pensée critique, la créativité et les compétences collaboratives des élèves tout en les sensibilisant aux enjeux urbains contemporains.

Ce projet permet aux élèves de se sentir plus confiants et préparés pour l'épreuve orale du brevet.

Choix possible dans la liste des sujets de l'oral du Brevet en 3^{ème}.

EPI – Roméo & Juliette (3^{ème})

Matières impliquées : anglais, éducation musicale

✓ Objectifs

Étude de l'Œuvre : Les élèves peuvent lire, étudier et analyser des extraits de "Roméo et Juliette" en anglais. Ils peuvent examiner le langage, les thèmes et les personnages, et discuter de leur signification et de leur pertinence.

Réflexion Critique : comment la musique peut renforcer ou modifier l'expérience émotionnelle de l'histoire. Les élèves peuvent analyser comment la musique peut influencer la perception de la tragédie.

Liens entre les époques : trouver une adaptation contemporaine d'un amour impossible en 2023, avec les contraintes de nos sociétés actuelles.

Compétences de création de contenu numérique.

Travail collaboratif.

✓ Tâche finale évaluée dans les deux matières

Création d'une bande-annonce (vidéo) : Les élèves créent des vidéos, notamment une vidéo illustrant les moments clés de leur histoire avec une musique de fond appropriée.

✓ Retour d'expérience

Positif car cela développe le côté créatif et rend les élèves « acteurs » de leurs projets. Ils doivent faire des choix et être capables de les justifier par différents moyens.

EPI – Évolution de la place des femmes dans l'histoire – discriminations et inégalités

EPI – Évolution de la place des femmes dans l'histoire – Discrimination et inégalités (3^{ème})

L'approche interdisciplinaire permet aux élèves d'explorer en profondeur l'évolution de la place des femmes dans l'histoire, en comprenant à la fois les luttes et les réussites, ainsi que l'impact de ces changements sur la société actuelle.

En anglais par exemple, nous étudions le livre/film « les figures de l'ombre », qui met en lumière les contributions souvent méconnues des femmes afro-américaines dans la NASA pendant la course à l'espace.

Matières concernées : Arts Plastiques – Anglais – CDI – Histoire

✓ Objectifs

Représentation Visuelle : Analyser la manière dont les femmes ont été représentées dans l'art à travers les époques. Comparer les portraits, les peintures et les sculptures pour comprendre les normes esthétiques et sociales.

Recherche Documentaire : mener des recherches sur des femmes historiques et contemporaines qui ont marqué l'histoire dans divers domaines, tels que la politique, la science, les arts, etc.

Droit des Femmes : Étudier les progrès législatifs en faveur des droits des femmes à travers l'histoire et les défis persistants en matière d'égalité.

Etude de film/livre : « hidden figures » : Comprendre les contributions historiques des femmes afro-américaines, mais aussi réfléchir à l'importance de l'inclusion et de l'égalité des sexes dans tous les domaines. Mener des recherches sur les femmes réelles qui ont inspiré le film (leur vie, leurs réalisations et les défis qu'elles ont surmontés)

Débats et Réflexions : discussion sur les obstacles auxquels les femmes et les minorités étaient confrontées dans les domaines des sciences et de l'ingénierie à cette époque et comment ces défis persistent aujourd'hui.

✓ Tâche finale

Choisir une figure féminine historique ou contemporaine et créer un projet de représentation qui célèbre son héritage.

Créer une exposition au CDI

Portrait en français ou en anglais d'une femme, sur support numérique ou papier.

✓ Projet à venir

Oral blanc en 4^{ème} en lien avec une recherche et une présentation de métier.

Séquence collaborative en lien avec les JO de Paris 2024

Décoration de classe (en lien avec les JO ou un pays...)

Elaboration d'un programme de vie de classe sur le niveau (en lien avec l'orientation, les métiers)