

Prenons l'exemple de la vidéo « Studying English abroad »

## → Avant de regarder l'extrait vidéo

### 1. Je lis le titre et essaie de me demander de quoi la vidéo va parler

« *Studying English* » veut dire étudier l'anglais. En classe, on a vu que « *abroad* » veut dire « à l'étranger ». Je vais donc peut-être voir une vidéo qui explique l'intérêt d'apprendre l'anglais. Peut-être des étudiants étrangers qui étudient l'anglais à l'étranger, et qui donneront leurs impressions.

### 2. A partir des hypothèses, j'essaie de lister des mots ou des idées, que j'entendrai peut-être dans la vidéo.

Pourquoi apprendre l'anglais ? *international language / communicate with everyone / discover a new culture*

Pourquoi aller à l'étranger ? *meet new people / improve my English / learn new things / make new friends*

Difficultés ? *do not understand / no friends / miss my family*

Sentiments ? *nervous / alone / lonely / shy / difficult*

## → Pendant le visionnage, je me base d'abord sur le côté VISUEL

### 1. Je m'appuie sur les premières images

Dans notre vidéo, on voit apparaître après le titre, 5 étudiants qui ont l'air heureux. On devine qu'il s'agit d'une vidéo promotionnelle d'une école anglophone. Les étudiants donnent leurs impressions et partagent leur expérience.

### 2. Je m'appuie sur le texte qui apparaît à l'écran et prends des notes

-Le premier titre est "*Studying in Great-Britain*" on sait donc où la scène se passe.

-Le second titre est « *the first days of school* » on sait donc qu'ils vont parler de leurs premiers jours de cours. On se doute qu'au début d'une nouvelle année dans une nouvelle école, ce n'est pas facile.

-On voit aussi « *host family life* » et je déduis qu'ils vont parler de la famille dans laquelle ils sont hébergés.

-Ensuite, je vois sous chaque personnage, son nom et son origine, cela me confirme qu'il s'agit d'étudiants d'autres pays qui viennent en Grande-Bretagne pour leurs études.

## → Je revisionne une fois en m'appuyant cette fois sur l'écoute de ce qui est dit.

### 1. Je repère d'abord les mots transparents et je les note

*English – language – independent – nervous - new students - good friends – difficult – family – progress - different - concentrate - atmosphere - interaction – fantastic – contact – sister – Cake – welcome - cup of tea - barbecue - Denmark – parents – experience – recommend - change your personality*

### 2. Je repère des mots que je connais, que j'ai déjà appris

*Study abroad – improve my English – learn – become independent - nervous – new students – shy – I didn't know anyone – first two weeks – alone – talk to the students – treat them – see them weekly – new words – subjects – teachers – remember – my own country – enjoy the most – European countries – friendships – friendly – big hug – cooking – very nice – lovely – warm welcome – come home – funny – sharing a room – get along well – always there for me – care for me – travelling – good way to learn – have fun – enjoy your time*

## → Après le visionnage

**Je prends le temps de classer, d'associer les idées avec les personnages, sans faire de phrases.**

Par exemple, dans notre vidéo, pour Muriel :

- *Muriel – germany – improve my English*

- *first day of school : nervous – shy talking to new students – some got good friends - studying was difficult because new words –*

- *host family : nervous – they were friendly / big hug – felt home - always funny – host sister from Denmark – shared room – got along well*