

# DES STRATEGIES POUR...S'EXPRIMER A L'ORAL

## 1. L'entraînement à la maison

- > Je m'exprime en anglais à **haute voix**
- > Je m'appuie sur des **mots clés** ou morceaux de phrases.
- > J'essaie de ne pas lire mais de **me détacher de mes notes** en me concentrant sur ce que je veux dire en sollicitant aussi ma mémoire.
- > **Je m'enregistre** sur mon ordinateur, ou mon smartphone afin de me réécouter et prendre conscience de la qualité de mon expression orale (prononciation/accentuation/rythme/intonation).

## 2. Pour m'exprimer en continu

- > Quand je dois parler pendant une minute, je me concentre sur **le sens de mon message** (ce que je veux dire) et sur sa forme (mots/structures/prononciation)
- > le registre de l'oral est souvent différent de l'écrit. On a tendance à juxtaposer des énoncés simples plutôt qu'à faire des phrases complexes. A l'oral, **il est normal d'hésiter, de faire des pauses, de revenir en arrière quand on s'est trompé ou quand on souhaite reformuler.**
- > Je veille à ne pas me précipiter.
- > Lors des moments d'hésitation, certains mots appelés **gap-fillers** vont m'aider à gérer les silences. *Well..., So..., What I mean is..., Let me think..., You know..., You see..., The problem is..., I'd say that..., I mean..., I suppose..., I guess..., I'd like to say that..., In other words...*
- > Je m'efforce de parler **avec assurance et conviction.**
- > **Je module ma voix** pour que mon élocution ne soit pas trop monocorde ou ennuyeuse.
- > Je **regarde mon auditoire** et ne lis pas mes notes.



## 3. Pour m'exprimer en interaction

- > Je respecte les tours de parole.
- > **J'écoute** attentivement ce que disent mes camarades. Je suis solidaire, et les **aide.**
- > Quand je **ne comprends pas** : *I'm sorry, I didn't understand what you said. Can you explain, please ?*
- > Quand **je n'ai pas entendu** : *Can you repeat what you said ? Can you speak louder, please ?*
- > Pour **exprimer mon opinion, mon accord ou mon désaccord**: *I think that..., In my opinion..., I agree with you..., I think you're right..., This is true but...*
- > **Pour maintenir l'échange**: *Of course, go ahead!, Do you get my point?, Do you really think so?, I see what you mean..., Do I make myself clear?, Let's move to the next point.*
- > **Pour attirer l'attention, interpeler quelqu'un**: *Well..., let me tell you something..., Let me finish please, I'd like to say that...*

